

## شمال الاققیاء

حضرت رکن الدین دیر عمار کا شانی " ایک مختصر جائزہ

سجود الوداع سلوی  
سابق صدر شعبہ عربی و سابق ڈین تعلیمی آف

سرم جو نور پوری - علی گڑھ

حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیا محبوب الہی نے تصوف و عرفان کو علم عالیہ و حقیقہ کے  
نیضان کو تعلیمات کو ملک کے کول و عرفان میں عام کرنے کا ماحول اپنے دسترس اور خلیفہ خاص  
حضرت شیخ منقجب الدین رزوی کا رز بخش خود کو کرا کو سات کو بالمال مریدین و خلفاء و لد  
اہل خاندان کے ساتھ دین و دانا کر دیا۔ - راہ خدا کے ان سائنس لد لابین کے پاس  
شیخ خود کو کرا کے ارشاد و پر عمل لد توکل علی اللہ کے سوا بظاہر کوئی زاد راہ نہ کا جب  
۷۷۹ھ حضرت رزوی رز بخش کا وصال ہو گیا تو حضرت محبوب الہی نے اپنے کف بالہی  
سے معلوم کر کے فرمایا ان کے حقیقی مکانی حضرت برہان الدین غریب نے فرمایا کہ تمہارے  
مکانی کتنے پر ہے تھے۔ حضرت غریب نے اپنی نزاکت سے اس ارشاد کے منہی حکم سے  
مکانی کر مکانی مانع نہایا رزوی حضرت محبوب الہی بھی ان کے پاس بزمین  
تکویت کس کف لہر کے۔ ہر نیم ہی عرصہ بعد حضرت " نے حضرت غریب کو خرقہ

خدمت عطا فرما کر اپنے مریدین و خلفاء کی بڑی تعداد کے ساتھ جنوبی ہند کو روانہ فرمایا۔

حضرت غریب جب خلد آباد کو گئے تو ان کے ہمراہ بھی ۷۰۰ اصحاب تھے چنانچہ ان

سب کی یادگار مسجد چاروں طرف سے احاطہ کی ہوئی ہے۔ ۷۲۵ھ میں حضرت محبوب الہی کے وصال

بعد ان کے مریدین و مستوفیوں کی ایک بڑی تعداد، دہلی کے سیاسی سماجی تہذیب و ثقافتی

حالات کی بنا پر دکن کو آبا جگمگت حضرت خواجہ سید زین الدین داد گیسواری، امیر حسن

علا گیزی، یوسف حسینی والد بزرگوار حضرت بندہ نواز، خواجہ غریب لد خواجہ رکن الدین

دبیر عمار کامٹان وغیرہم مدد ان لوگوں نے ان مہاجرین کو مقناز کئے۔

حضرت عمار کامٹان، بھرت کے وقت فوجوں کے کد تحصیل علم کے مسئول تھے یہاں ان کے

نے در کس مسلم کو مدرسہ انیسار سے جاری رکھا اور خواجہ سید زین الدین گیسواری (۷۷۱ھ)

شاگرد سید مولانا کمال الدین سامنے سے تحصیل علم فرمائی۔ ۷۳۲ھ میں خواجہ کامٹان کی مرگ

حضرت غریب حلقہ ارادت و ارشاد میں باقاعدہ داخل ہوئے اور ان تمام خاندان بکثرت

دکھت و احباب وغیرہ میں جن کی تعداد تقریباً ایک ہزار تھی ان کے دامن فیض و ارادت

سے وابستہ ہوئے۔ حضرت غریب کے حالات کا پری و باطنی دیکھ کر حضرت سید زین الدین

گیسواری بھی ۷۳۴ھ میں ان سے بیعت ہوئے۔

سید غلام علی آزاد گہرائی (۱۲۰۰ھ) نے لکھا ہے کہ

در سلسلہ و تخلیق و تسبیح ماتہ برناقت مولانا رکن الدین عمار کامٹان کی طرف تھا کہ ان کا

خدمت شیخ برہان الدین دریافت و رکبت (نامتداد)۔

رکن الدین خواجہ عمار کامٹان کی بچہ ہی بچائی تھے

خواجہ عمار کامٹان، خواجہ محمد الہی، خواجہ محمد الہی، خواجہ علی الدین تھے۔

یہ سب لوگ بچائی علم و فضل، ملاح و تقویٰ تھے کہ بالآخر انہوں نے پیر علی آرا سے

اور اس کے لئے . انہوں نے ان کے سوانحی حالات کہیں دستیاب نہیں ہوئے .

خواجه عارف کا بی بی کے تصانیف بہ حصول الوصول ، اسرار الطریقۃ ، احسن الاقوال کو

زیادہ شہرت ملی . احسن الاقوال حضرت برہان الدین غریب کے ملفوظات کے لکھنے کی

جزائے خیر سے اس کی مترجمہ ڈاکٹر بیگ فرحین بانو خلد آبادی صاحبہ کے در اس کے

ایم کے علمی کام کی موت محرم شخصیت تھی جناب عبد الحمید عبد الحمید صاحب کو جنہوں نے

اس کو ۱۳۰۱ھ میں مشائخ کرام کے ملفوظات کے جامع ملفوظات کے لکھنے والوں کی

بابت یاد کی اپنے نو سر فرود کیا .

خواجه عبد الدین بی بی نے بھی غرائب الامارات کے لکھنے والے ہیں اپنے عزائم کے

کرامات و ملفوظات جمع کیے .

خواجه برہان الدین بی بی کے ملفوظات ~~احسن الاقوال~~ کے سوانح کے آثار کا نتیجہ

پیش کیا ہے کہیں یہ تصانیف بزرگ کی اپنے بانی تین جہانوں کی طرح علم و فضل و کمال

کے تصانیف و ملفوظات کے مالک کے .

خواجه رکن الدین دبیر عارف کا بی بی کے علمی و تحقیقی کاموں کے نفائس الانکاس

ملفوظات حضرت برہان الدین غریب ، ازکار المذکور ، مہرور الالہین برکات غریب

کے مشائخ الاتقیاء مشہور ہے . وہ نہایت لائق و فاضل بزرگ تھے کہ

بڑے قادر العلم شاعر بھی .

نفائس الانکاس کے انہوں نے اپنے شیخ حضرت غریب کے یہاں اس دنوں

رمضان المبارک ۷۳۲ھ سے ۷۳۸ھ تک کے ملفوظات جمع کرائے



جو فوائد الفوائد کے طرز پر کہ ان کی وقعت و اہمیت مسلم الثبوت ہے۔ اس کے  
حضرت سلطان المصنف سے متعلق بعض ایسی اہم خدمات بھی کہ جو دیگر مصنفات

پر نہیں ملے۔

نفاذ اللغات کا ایک خطی نسخہ نذرۃ العلماء لکھنؤ کے کتب خانہ ہے۔ لکھنؤ کے نسخہ  
میرزا عبد المجید علی محمد عبد المجید صاحب کے خطوط دار احفاظ کتب خانہ لکھنؤ کے اسرار  
سیدہ ماری لکھنؤ کی نرسا کو حاصل ہوا تھا۔ انہوں نے ان دونوں کی رکتی کہ  
اس کا ایک نہایت سلیس و روان اور مجملہ دریافت دارانہ اردو ترجمہ کیا  
جو مکتوبات کے مقدم کے ساتھ دوبارہ دیرہ زیب کتب خانہ و طباعت کے ساتھ  
۲۰۱۳ء میں شائع ہوا۔

شیخ عین الدین گنج العلوم جنیدی بیجاپوری (۱۶۵۷ھ) جو حضرت بندہ نواز گریو دراز  
لکھنؤ حسین شیرازی کے استاد تھے انہوں نے کتاب الانوار فی خواص رکن الدین  
کا شان کا تذکرہ کیا مگر اب یہ کتاب بھی ناپید ہو چکی ہے۔

شمائل الاتقیا، اس کا مائل مصنف نے اپنے شاگرد حکیم راجہ لکھنوی لکھی۔  
اس کے مضامین، مطالب، مسترجعات سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ مکتوب  
کے باب ۱ میں اسم و نام در کتاب ہے۔ اس کا مائل اس کے مصنف کے  
مکی شجر، دقیقہ رسا، نکتہ سنجی لکھنؤ شریف لکھی کا بار بار اعتراف کرنا پڑتا ہے۔

کتاب کی تجدید کے بعد انہوں نے ان تمام کتابوں کی ایک مکمل فہرست دی ہے جن سے  
مشتمل الاتقیاء کی تالیف ہو سکتی ہے۔ اس کی مثال ان کے رسائل یا لکچر کے علاوہ دوسرے  
کے میں نہیں ملتی ہے۔ جاہجا انہوں نے ان اہم کتابوں کے اقتباسات دے کر ان کی اہمیت  
اپنے خیالات کے آرا کو تقویت دینا۔ بعد بہتر مقامات پر قول حق کے بعد صرف راجح کے  
موازن سے اپنے اسرار فطری درج ہے کہ۔

اس کے تقریباً سو سال قبل ۱۳۲۷ھ کو یہ اہم تصنیف چار قلمی نسخوں کو سامنے  
رکھ کر مولوی سید عطاء حسین صاحب نے نہایت دقت نظر اور محنت سے ترتیب دے کر  
نواب صدر یار صاحب جیسے اعلیٰ حضرت خاں سکرانی علیہ الرحمہ کی نثر ان کی اس طرف سے اہم  
حربی قدیم حیدر آباد دکن سے شائع کی۔ جو بڑا اچھا علمی و تحقیقی کام رہا ہے۔  
اتفاق ہے کہ آج تک اس نہایت نفیس لکچر ان قدر تصنیف کے تعارف ہو  
کے ہیں اہل علم کے صاحبِ قلم نے کوئی مضمون یا مقالہ قلم بند نہ کیا۔ بعد میں اس کی  
انادیت و اہمیت کو عام کرنے کی خاطر فارسی سے اردو میں اس کی کئی باب کو

۲۔  
یہ بڑی تصنیف میں۔ ہر صفحہ پر  
نقل ہے

منتقل کیا۔  
مشیت الہی میں معلوم و معارف کے کتب و رسائل کو ایک مرتبہ تک باقی رکھنا چاہیے ہے  
ان کو زمانے کے بے رحم ہاتھوں سے غنڈہ دار کہتے ہیں۔ بعد یہاں سال بعد کسی صاحبِ ہمت  
و عزیمت کے ذریعہ ان کو منصفہ شہر دہلی میں چھپوا کر کر دی ہے۔ ورنہ ان کے نام  
کتابوں کے صفحات کی زینت بنے بھی رہتے۔ جو کئی مولوی، پیری کے  
مشہور مدرس اور عالم و ادیب ابن النذیم کی اہمیت کے صفات ان کی رو سے  
مثالی ہیں۔ کہ مکتبہ مشرق کے کتب و رسائل کے اور علمی آثار کے ناموں سے بھی آج دنیا متعارف

ہندوستان کے یہی عورت لغت و سلاک کے زمانے میں ان کے اس کی جہت میں  
 موصوفہ کی۔  
 ممکن ہے آج نہیں تو کل پریمی جو اپنے ہر ارادہ غما کے منصفہ شہید پر جلوہ گر ہو جائیں  
 انما ارہ اذا اراد شئاً ان لا یفیل کہ کن یفیل۔ انہ لکان اسما مع نو ہے کہ  
 جب وہ کسی چیز کے یوں ہر ارادہ نہاتا ہے تو ہر جائزہ ہوتا ہے کہ وہ ہر جائزہ ہے  
 شامی اللقیہ کا دکنی زبان کے ترجمہ ہر ان معقوب نے ۱۰۷۸ھ کی کتاب شامی اللقیہ ہے  
 دستیاب نہیں ہے۔

اس کتاب (شامی اللقیہ) کی تالیف کے دوران ہی حضرت غریب نے ملک بنگالی عورت  
 سفر فرمایا۔ نامہ مصنف نے ان کے رسالے کے بعد بیان کے بعد، شامی اللقیہ میں مندرج  
 مضامین، حقائق و معارف، سرگیت و طریقت کے معنی و حقیقت کے روزنامہ کرار، درگاہ برقی، قدس گاہ  
 کا مفہور رساں پاک صحبت سے فیض دریافت کا اور انگریز کے ذکر کے بعد اس تحقیق  
 اور علامہ تالیف کے مواد و مراجع اور ماخذ کا ذکر کرتے ہیں۔ ان ماخذ کی طویل و مبسوط  
 فہرست سے جہاں محفوت و کثرت مروت کے علمی شجر، تحقیق، وقت نظر کے کثرت ملا ہے  
 علم ہوتا ہے وہیں اس کے علمی و تحقیقی ردیوں کے ان تمام کتب و رسائل کی حلد آباد  
 موجودگی کا بھی پتہ چلتا ہے۔ شامی اللقیہ اس دور کی تصنیفات و تالیفات کے درمیان  
 اپنی منفرد شان کے شناخت کا بھی حامل ہے۔

وقت کی تنگی کے سبب کتاب کے مطالب و مضامین وغیرہ کا مختصر جائزہ پیش کیا جا رہا ہے



شامل الاتقان فی زبان عالمانه و نشانی است - دیباچه می خواند که .

در افتاد تالیف این رساله خدمت شیخ بهاء زراسل شد و روح مقدس آن به مقرب حق

مستند می قربت اسرجی الی سربلک مرا ضیعه مرصیه استوار کرد و بیشتر و هلاکت

الحدت جبرید علی الجیب الی الجیب مستبشر گردانید . مؤلف راکت .

حامی خلق کبود به دنیا و آخرت ارواح و ادلیا و ملک را نامید

اینجا غریب بود چرخ خواند و خوشی در غم بهر قربت این دشتاب کرد .

این ضعیف مدتی مدید غریز به مطالع رسایل سالکان مدقق و مناظره کتب

عاشقان برحق به معرفتی رسانید و حیات یمنیه به مصداقت عارفان و به توانست

محققان کبریا برد و قرن یک قرن غائب و دقایق علم طریقت را به ظاهر و باطن

حادیاتی شد و عهدی در طریق عجایب و حقایق اسرار حقیقت کبر - - -

اعنی پیر و مربی شیخ و منشی خود سماع شده است در این رساله مکتوب و مکتوبه نامیاحان

بیدار طریقت و سباحان دریا به حقیقت و طالعان و یاسب محبت و عشق ربانی

و خالجان عرائس معرفت و قرب یزدانی دستخطان آب حیات سکرمه محمود

متحذیان نعمت انس و محورا به تنج و تقص و مناظره و ملاکمه چندان رسایل

و کتب مکتوب احتیاج و افتقار و اعتقار و دوست نادر . مؤلف راکت

همه جواهر علم طراهر ناموست همه لای اسرار عالم ملکوت

همه لائف سر و عجایب و مہمی همه اسرار اوصاف غیبی و جبروت

شده است درج درج معرفت یلجا - که نام آستان یابند قربت لایوت

کتاب کھلمی ہر سطر اس کے نامی مکتب کی تحقیق و جستجو کے لئے فراموشی گواہ ہے

مستند تفسیر، احادیث نبویہ، مثل سنی، فکیری، کثات زنجانی، جہاد، حریری، مشرق  
الانوار، معراج، جامع الأصول، شیخ البرادہ، امام غزالی، عین الوفاۃ، مجمعانی وغیرہ کے حوالوں  
کے ساتھ خلفاء و راہبوں کی حروف عبد اللہ بن عباسؓ کے تمام جعفر صادقؑ حروف ادریسؑ ثانی جیسی مستند  
اسلامیہ شخصیات کے اقوال پر مشتمل ہے۔

خداوند تعالیٰ کی ذات و صفات کے بیان پر جس علم الہی کے بیانیہ قولوں نے امام ابو حنیفہؒ کی فقہ اہل  
مسلم امام فخر الدین رازی، مخالف براہین شافعی، اصول الکفار، عقائد نسفی، تہذیب البرہان  
شیخ کتاب الدین سہروردی، فقہ و اصول فقہ نیز فتاویٰ اور ابن ابی حنیفہؒ کے قولوں کے بیان  
پر وہ مستند تفسیر، مستند امام احمد بن حنبل، کفر الدنیل، فقیہ ابو اللیث سمرقندی، جامع  
الکفر، وجہ، خزائن الفقیہ، عمدۃ الفقہ، شرح ترمذی، اصول شافعی، اصول حاشی،  
امول بزدلی، فتاویٰ کبری، فتاویٰ حجت، فتاویٰ تفسیر، کفایہ، براہین امالی۔

جیسی اہم تحقیقات سے استفادہ کرتے ہوئے کہہ سکتے ہیں کہ  
جب ان کا اشتہار قائم ہو گیا تو وہ اکابر صوفیہ، مشائخ  
علم کے علاوہ اسکون کے تفسیر برائے سر النبی در عالم جلال و جلال و خواص و خاص  
عصمت الانبیاء، حلیۃ الاولیاء، وحی اکبر، امام جعفر صادقؑ، قوت القلوب، ختم الولائی  
توکل العارضین، عوارض المعارف، کشف المحجوب، کیمیائے سعادت، ترجمہ فکری  
نورۃ الدلفیاد، الحقیقۃ الکبری، کنوز الجواہر، امام غزالی، تذکرۃ الاولیاء، شیخ عطار،  
تہذیب اہل، تنزیہ امکان، جادہ نامہ، رسد نامہ، زبدۃ المعانی (عین الوفاۃ بمعنی  
انہی الارواح، دلیل العارضین، فوائد الکلین، راعت القلوب، اسرار المتحرین،  
نوائذ النوار، کفایہ الکلین، عمدۃ الکفر، کشف الکفر، اسرار الابرار،  
(اسرار ابوسعید ابراہیم) مجمع المعانی، معارف صوفیہ، اسرار



حقیق و مجازی اختلاف کا اثبات ، خداوند تعالیٰ کی ولایت و درستی ، پیغمبروں کے معجزات  
اور یہاں تک کہ اہل کفر و کفران ، مردوں کے عودوں کی بیعت ، اسکا سر اٹھانا ، اہمیت  
و ناکزیری ، سینہ و عورت حق تعالیٰ کے تئیں سر کے آداب ، خوف خدا ، حضور کی فضیلت  
مہوشیہ کے فضائل ، حق تعالیٰ کے اوصاف ، حضور و مہدی کی ولایت ، صاحبان شریعت و حقیقت  
کی تشریح کے عبادات ، کلام مجید کی تلاوت کی فضیلت ، اس کے لسانی و مطالبہ کے لالین  
مغرائب ، مہاجران عشق و محبت اور معرفت و قربت کے تہذیب و تہذیب کے حج کی شرافت و  
فضائل ۔  
مہاجران طریقت و حقیقت کے روزوں کی فضیلت ، ان کے علوم کے فضائل ، متقیان کے  
متقیان کے احوال و عبادات ، فضائل ، شریعت ، طریقت ، حقیقت و معرفت کے درمیان  
فرق اور ان کے مقام و مرتبہ کے مغرائب و لائف بیان ۔  
عالم ناموس ، ملکوت ، جبروت ، لاہوت کی تشریح کے صفات ، اسرار و رموز  
محبت و معرفت قرب و دوری الہی کے مابین سرگرم و صوامع میں اللہ تعالیٰ کے اسرار کے ارباب  
مقدس ، اعمال و فضائل کی مکمل بروری ، نفس ماحیہ اس کے ساتھ معاملت ، ناکوئی و سکوت  
یعنی سیران و طہران کے مہلکی و جسمانی سکوت ، ظاہری و باطنی اسفار ان کے لکھانے  
و عجائب ، تنہائی کے نشینی کے فضائل و برکات ، ملک کے فوائد و نعمتوں کے  
تجربہ و تزیین کے فضائل ان کے لسانی ، دنیا کی حقیقت و کیفیت ، ظہور کی کرم اور  
کی فضیلت ، نیکو قسمیں ، اس کے لکھانے و غرائب ، خطرات و ہوا جس کے لسانی  
لہذا ان کی حقیقت ، ان کے فوائد کے فوائد ، خطرہ کے خواطر کا زور  
ہشیاری و بے پروائی ، نفی و ربط ، عبادت و عبودیت کے عبادت و حریت کے مابین  
فرق ، صدق و صدا ، خلوص ، جو در سجاد کرم کے بیشتر و لکھانے کی فضیلت ، اختیار  
و انانیت کے درمیان فرق ،  
خدا کے شان سے اس کے ہر و لطف کے اثر سے خوف و امید ، علم الیقین ، عین الیقین

جیسی تحریریں سے حقائق و معارف اور مفہوم و نکات کو طرقت از باہر آئے ہیں

انھوں نے کتاب مذکور کے نام کے تحت سب سے بہت سے مفقودین و متغیرین کے مفقود و لای

رسائل و کتب کو اپنی اس کتاب میں لایا۔ ان میں مناجات کشف جلال و جمال، مناجات حضرت موسیٰ

بنی قریظ حضرت خضر، رسالہ خواجہ بابزید بکال، رسالہ غوث الاعظم، رسالہ امام غزالی، رسالہ

رسالہ خواجہ عبد اللہ حنفی، خواجہ ابراہیم ادبیس، خواجہ میر علی، خواجہ محمد، جلیل القدر

ابوبکر سبیل، خواجہ سرور ترمذی، شیخ برکات، عین التوفیق، عین الیقین، حسین بن منصور حلاج،

خواجہ عبد اللہ الفاضل، شیخ جبریل، سرت الدین علی قلندر، خواجہ شمس الدین، فی الدین ابن ابی

سودا، نادر الدین، شیخ خواجہ غریب برہان الحق والدین، محکم حمیدی سعیدی،

مختصر ابراہیم

اس کتاب میں سے زائد مسائل و تراجم اور آثار و کتب ہائے مابین کے محققین کے اقوال

جایجا کے خواجہ جات کی طور پر رقم کیا گئے ہیں۔ ان کے حروف و فہم، فیض بن مہدی،

بابزید بکال، جلیل القدر، شیخ۔ مسائل و حروف و فہم، ابن عطاء

خواجہ احمد معصوم، شیخ علی جرجانی، خواجہ عبد اللہ مطری، خازن گنجینہ رسول علی اللہ علیہ السلام

بحر زمانہ کہ یہ کتاب بقیوں کے درجہ ہر گزادوں کے عادات و الوار، خصائل و خصال

کے تذکرہ پر مشتمل ہے جو اوقات و احوال کے ضمن میں آگیا ہے۔ بیانات پر مشتمل ہے۔

امید دارم کہ اس کتاب کی مقبولیت - کہ وہ قبول مطلوب ہو اور خواجہ

جو نزد حق ہمہ مقبول ہو خواجہ شمس الدین - کہ وہ قبول مطلوب ہو اور خواجہ

تواری کے لغوی معنی اور شہادۃ القیاس و صفی لغوی، توجہ و استغفار اور خداوند تعالیٰ کی جانب

رجوع کی فضیلت، نالیندیرہ و پسندیدہ اعمال، رسالہ ہدایت کے درجہ ہر گزادوں کے

مستحقین کے مقامات و احوال، عادات و الوار، خدمت کے معنی، اس کے سبب

۱۱  
 لہذا حق الیقین کے حقائق و حقائق، موت و زندگی اور سالکوں اور عارفین کے ظاہر و باطن  
 کی نفاذ و کثرت کے فضائل، بندگان خدا پر قدرت حق تعالیٰ کی عزت اور حق تعالیٰ کے واسطے ان  
 کی غیرت، دعا کی تاثیر اس کی قبولیت کے شرائط، نعمتوں پر شکر کے فضائل، خوشنودی و درگاہ  
 الہی کے فضائل اور ان کی حقیقت، دنیا و آخرت کے تمام معاملات پر ثابت قدمی کے فضائل  
 صاحبان حقیقت انبیاء کے مخصوص ترین اولیاء کے احوال، عقول و ممکن کے حقائق، مومن و کافر  
 کے فرق، کفر کے اقسام، نفس انسانی کی مختلف اقسام، ان کی کثافت، تزکیہ کا  
 طریقہ، دل کی کیفیات، حقیقت اوصاف، ایمان، بیماریاں، معصوم معالجہ اور معاجیان  
 دل کے شوائب و الوار، غرور و فقر کے لطائف، مراقبہ، حضور کی غیبت کا ذکر، دل اور روح  
 کے درمیان سیر کے اسرار اور دقایق کا بیان، روح کی قسمیں، اس کی ملائمت و اوصاف  
 عقل کی قسمیں، عقلی، نظری، شہودی، عملی و شوقی کے ذاتی علم معرفت کی اقسام،  
 حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نفس فرکیہ کے تخلیق کرنے کی معرفت، نفسی و اثبات کا علم،  
 توحید، اتحاد کی قسمیں، احد، واحد، احدیت و وحدیت کے درمیان فرق و غلطی، اس علم غلم  
 کے لطائف و غرائب، میل و مودت، و کم اور محبت کے مافی لطائف و غرائب  
 عشق کی اقسام، عشق کے شہل و عادات، مومن و حقیقی کی ان کے ساتھ معاملات، لہذا اس کے آثار  
 و علامات  
 جاننے کے معنی، اچھی آواز کی فضیلت، معرفت و رسالت نبیہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی پردہ  
 بہ سامع و غزل کی اجابت اور جواز، سامع کی کیفیت، اس کے شرائط، وجود  
 و تواجد اور حال کا بیان، رقص کا جواز، دف، بالشری، زمار اور دوسرے آلات سامع  
 کی کیفیت، پیر سے بھاڑنے کا ذکر، جلال و جلال کے معنی و اسرار، روح قدسی  
 و روحانی اور روحانی کی تجلیات اور ان کے تفرق، عقول انوار اور اس کی قسمیں،  
 حجابات اس کی مختلف اقسام، ظاہری، باطنی، دنیاوی، اخروی، زمانی و مکانی کے غیبی  
 و ظہانی و نورانی حجابات کا بیان۔ استغراق اور عالم حیرت کا بیان۔



حضرت حق تعالیٰ کے انوار و صفات النہیۃ و الموانع کے لکھنے ، صفات جبروتیہ  
وصال و وصول لہذا کے انوار سے (تفصیل کے مطابق) اور واصلان حق کے شہابی کا ذکر  
بغیر کے ساتھ حضرت حق کی سمیت لہذا کے سمیت حضرت حق کے ساتھ اس کے اسرار و رموز  
شکل ، مثال ، تمثیل ، تخیل کے معنی اور تخیل کے اسرار ، ملامت و دیدار کے

مساکن ۔  
حضرت حق تعالیٰ کی بے کیف و کم ذات کے اوصاف ، ازل و ازال ، ابد و آباد لہذا کے اسم  
کے دیگر کالیف و غرائب بیان ،

حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وجودی لہذا کی اوصاف و کمالات ، آپ کی  
بزرگی ، دبیرہ شان و الہامیہ ، عطر محمدی کے متعدد انوار کا تشریح  
حضرت حق تعالیٰ کے امت محمدی کے مسلم کی صفات لہذا کے اسم نیز حضور انور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
کے جسم اطہر کے اوصاف و کمالات کا تذکرہ ۔

قسم چہارم :- حضرت آدمؑ کی تخلیق ان کے اوصاف لہذا لہذا آدم کے فضائل نیز گناہ گار بندوں کے  
مسلم کی حضرت خداداد رحمن کی بیجاہ عنایتوں کا بیان ، ان کی کاروبار و مقام ،  
نہایت محبت و اسرار و امن و آسائش لہذا بندوں کے عیسویوں کا پردہ کوٹنے کے واسطے  
خداوند تعالیٰ کی بے کسب عنایت و کرم کا گناہ گاروں کو ایدوں کے مسلم کی موثر بیان

منزلت سب سے بلند و عظیم جبروتیہ ۔ شہابی الہامیہ کے صفات سے اس کتاب کی اہمیت ، انواریت  
کہ اس میں کیا کیمیا ہے ۔ کتاب کا ایک ایک بیان لہذا کے کثر و وفات  
تفصیلی گفتگو کی منتہی ہے ۔

درامان نظر شہابی حسن و زیبار ۔ گلچین مبارک نور و زراں ملک دار ۔

حضراتِ اہلِ ایمان آپ اس وقت ذکر و تذکرہ کی فصل میں ہیں کہ اس کے شاملِ الاتقیا کا یہ مختصر ہے اثرات

ذکر و تضرع

قرآن مجید اللہ تعالیٰ ربنا (سورۃ الانفال آیت ۵۸) اللہ تعالیٰ کا ذکر کثرت

کے ساتھ رہنا ضروری ہے کہ ہم ہر فرد میں سے جو لوگوں کی خدمت میں حاضر

ہو کر رہے۔ اچانک عرض کیا کہ یا رسول اللہ! میں کون؟ فرمایا وہ، وہ میں جو اللہ کے ذکر سے ہمیشہ غافل رہے

رہے ہیں۔ اس کی برکت سے ان کے گناہ کھارے جاس گئے۔ وہ قیامت کے روز بائیں ہاتھ سے اپنے

حاضر رہے۔ لہذا ہم سب سے یہ بات میری ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے عرض کیا

کہ اللہ تعالیٰ نے کسی امت کو نہ عطا فرمایا جو آپ کی امت کو عطا فرمایا۔ آپ نے فرمایا کہ کیا عرض

کیا فاذکرونی ازکرم۔ تم میرا ذکر کرو (یا ذکر کرو) میں تمہارا ذکر کروں گا۔ ذکر کے بڑے فوائد

ایک شخص کے دل و جان پر ذکر اللہ کا غلبہ ہوتا ہے اسے اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ

ہفت قسم کی دولت میری عطا ہے (ما جلیس میں ذکر کیا) جو میرا ذکر کرنا ہے چھوٹا برکت

ہے اس کا ساتھی لہذا ہم سب سے یہ بات

جب ذکر کرنے والا حقیقت ذکر کر رہا ہے تو حالتِ ذکر میں اس کے دل میں یہ ہمت

سے زیادہ ہمتاں پیدا ہوتی ہے کہ وہ ذکر میں اپنی جگہ خاصہ دل ہے ذکر و روح لینا

روح تک پہنچتا ہے تو وہ اپنی ہستی کو روح کو پہنچتا ہے کہ اس کا کو عالمِ متناہی ہے۔ اس

کا کوئی بھی حرکت نہ ہو سکتی ہے یا جسمانی نہیں رہتی بلکہ سب ربانی ہو جاتا ہے

کوئی اور بائیں (ربانی ہوتا ہے) سے یہی مراد ہے۔ لہذا ہم سب سے یہ بات کہ خدا کے بانی ہوتا ہے

گفتہ کہ اللہ تعالیٰ ہر شے پر رحم فرمائے (اللہ تعالیٰ ہر شے پر رحم فرمائے) ہر شے پر رحم فرمائے

ملکوں ان احوال پر جو اس کے ہوتے ہیں ہر شے پر رحم فرمائے (اللہ تعالیٰ ہر شے پر رحم فرمائے)